

Certificat d'Authenticité

N° EBBH-BSO-0057-C260130

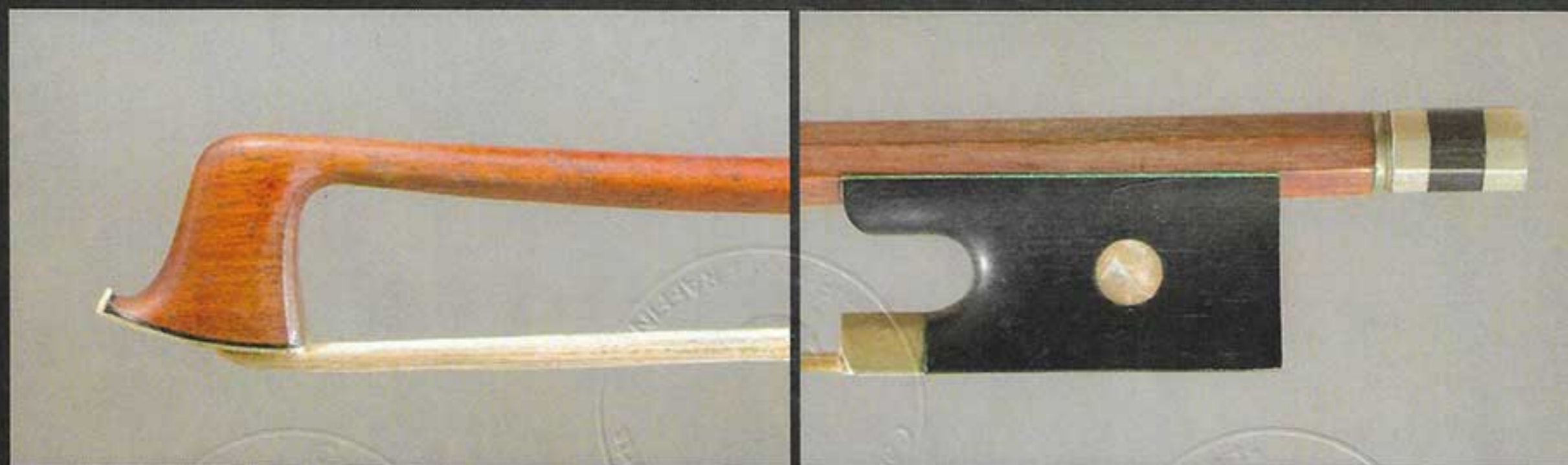
B1462

Paris, le 30 janvier 2026

Nous, soussignés, *Yannick Le Canu, Sylvain Bigot*, Experts près les Cours d'Appel de Douai & Paris, certifions que l'archet de Violon, soumis ce jour à notre examen est authentique, dans toutes ses parties principales, de :

BAZIN Charles-Nicolas

Non signé.



N° EBBH-BSO-0057-C260130

de : BAZIN Charles-Nicolas

DANS TOUTES SES PARTIES PRINCIPALES

Vérification de votre certificat en ligne

Auth.jfraffin.fr



Certificat d'Authenticité

N° EBBH-BSO-0057-C260130

B1462

Paris, le 30 janvier 2026

Nous, soussignés, *Yannick Le Canu*, *Sylvain Bigot*, Experts près les Cours d'Appel de Douai & Paris, certifions que l'archet de Violon, soumis ce jour à notre examen est authentique, dans toutes ses parties principales, de :

BAZIN Charles-Nicolas

Non signé.

BAGUETTE

Ronde en beau bois de pernambouc brun orangé de 73 cm de longueur.

HAUSSE

Ébène à grains de nacre, montée maillechort, passant arrondi sur les angles, talon carré 1 pièce fixé par 2 goupilles et coulisse fixée à l'aide d'une goupille.

BOUTON

Ébène et maillechort 3 pièces, double gorge, 1 goupille dans chaque virole.



Beau spécimen de ce grand Maître français en bon état et fait vers
1880.

Yannick Le Canu

Sylvain Bigot