

HIERONYMUS KÖSTLER

Geigenbaumeister



Stuttgart



GUTACHTEN

Die mir vorgelegte und anbei abgebildete Violine ist eine Arbeit aus

Mittenwald von ca. 1720-40 und wurde nach meiner Ansicht unter dem Einfluß des Mathias Kloz gebaut.

Das Instrument ist in allen seinen wesentlichen Teilen wie Boden, Zargen, Decke und Schnecke original und zusammengehörig.

Boden: zweiteilig, aus Ahorn mit mittelbreiten Flammen

Decke: zweiteilig, aus Fichte mit engen Jahren

Zargen: aus Ahorn mit engeren Flammen

Schnecke: aus ungeflamtem Ahorn

H. Köstler
Stuttgart, den 25. Januar 2023

HIERONYMUS KÖSTLER

70178 Stuttgart Hohenzollernstraße 16

