



P. GUILLAUME

— Archetier expert —

• Bruxelles •



Certificat d'authenticité

Je soussigné, Pierre Guillaume, archetier-expert près le parquet de Bruxelles examine ce jour un archet de violon. Je certifie que la baguette est une œuvre authentique de l'archetier :

André CHARDON à Paris vers 1950

Cette baguette est rabotée ronde dans un superbe bois de pernambouc de couleur marron brun. La tête est un modèle très élégamment sculpté carré et à joues plates, bien représentatif du travail de cet auteur. La hausse et son bouton, en ébène et argent, sont anciens de même époque mais non originaux de cet auteur.

Baguette en bon état de restauration vendue et signée par la Maison Chanot Chardon à Paris. Photos jointes.

Bruxelles, le 20 novembre 2025.

Certificat numéro -257403-

