

Certificat d'Authenticité

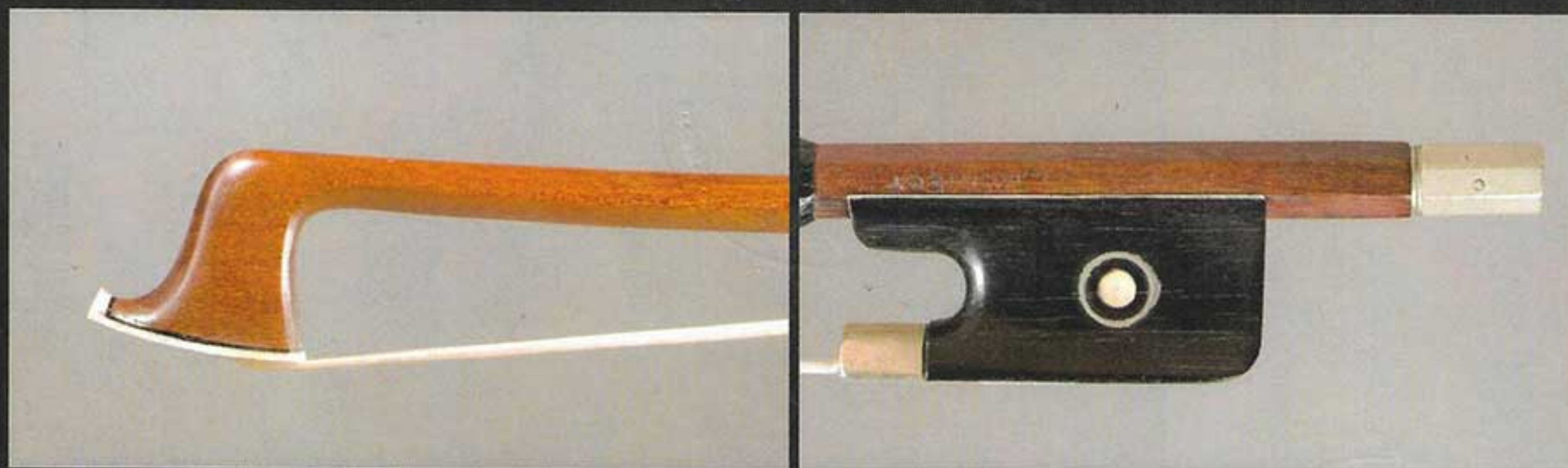
N° DLKG-CHE-2779-C250611

Paris, le 11 juin 2025

Nous, soussignés, *Yannick Le Canu, Sylvain Bigot*, Experts près les Cours d'Appel de Douai & Paris, certifions que l'archet de Violon, soumis ce jour à notre examen est authentique, dans toutes ses parties principales, de :

MORIZOT Frères

Signé "L.MORIZOT" sur la baguette, au-dessus de la hausse.



N° DLKG-CHE-2779-C250611

de : MORIZOT Frères

DANS TOUTES SES PARTIES PRINCIPALES

Vérification de votre certificat en ligne

Auth.jfraffin.fr



Certificat d'Authenticité

N° DLKG-CHE-2779-C250611

Paris, le 11 juin 2025

Nous, soussignés, *Yannick Le Canu*, *Sylvain Bigot*, Experts près les Cours d'Appel de Douai & Paris, certifions que l'archet de Violon, soumis ce jour à notre examen est authentique, dans toutes ses parties principales, de :

MORIZOT Frères

Signé "L.MORIZOT" sur la baguette, au-dessus de la hausse.

BAGUETTE

Ronde en beau bois de pernambouc brun orangé de 72,9 cm de longueur.

HAUSSE

Ébène, montée maillechort, avec cercles et grains de nacre, passant arrondi sur les angles, talon rond fixé par 2 goupilles et coulisse fixée sans goupille.

BOUTON

Maillechort massif, double gorge, 1 goupille et grain arrière.



Beau spécimen de ces grands Maîtres français en bon état et fait vers 1945.

Yannick Le Canu

Sylvain Bigot