

# Certificat d'Authenticité

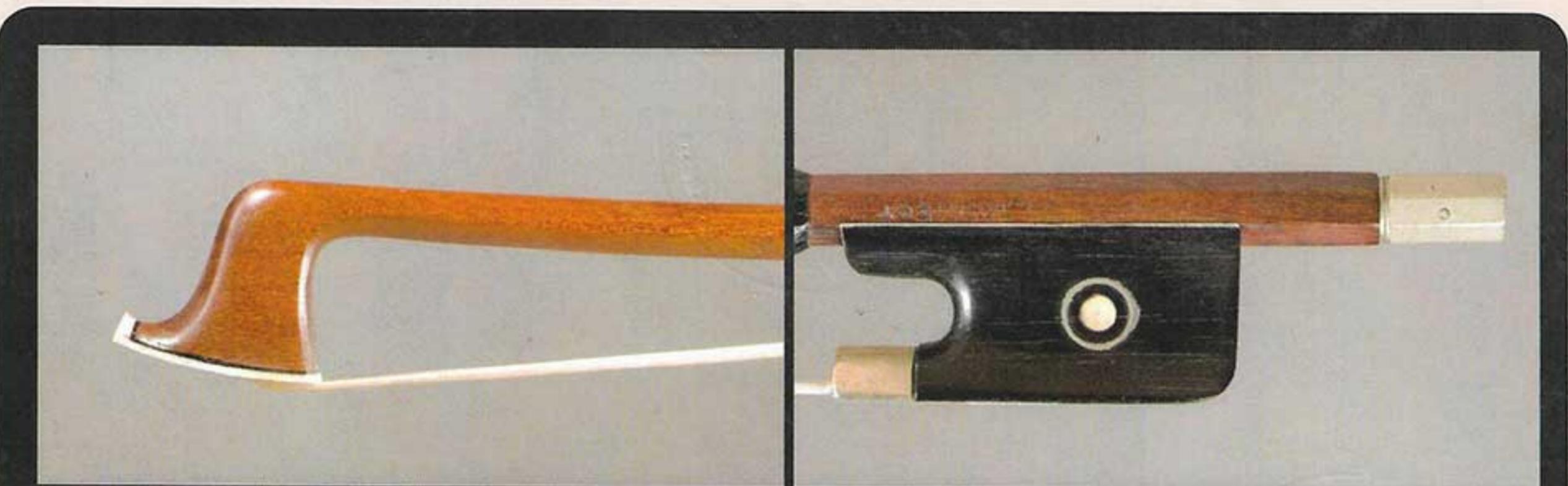
N° DLKG-CHE-2779-C250611

Paris, le 11 juin 2025

Nous, soussignés, *Yannick Le Canu, Sylvain Bigot*, Experts près les Cours d'Appel de Douai & Paris, certifions que l'archet de Violon, soumis ce jour à notre examen est authentique, dans toutes ses parties principales, de :

## MORIZOT Frères

Signé "L.MORIZOT" sur la baguette, au-dessus de la hausse.



N° DLKG-CHE-2779-C250611

de : MORIZOT Frères

DANS TOUTES SES PARTIES PRINCIPALES

Vérification de votre certificat en ligne

*Auth.jfraffin.fr*



# Certificat d'Authenticité

N° DLKG-CHE-2779-C250611

Paris, le 11 juin 2025

Nous, soussignés, *Yannick Le Canu, Sylvain Bigot*, Experts près les Cours d'Appel de Douai & Paris, certifions que l'archet de Violon, soumis ce jour à notre examen est authentique, dans toutes ses parties principales, de :

## MORIZOT Frères

Signé "L.MORIZOT" sur la baguette, au-dessus de la hausse.

### BAGUETTE

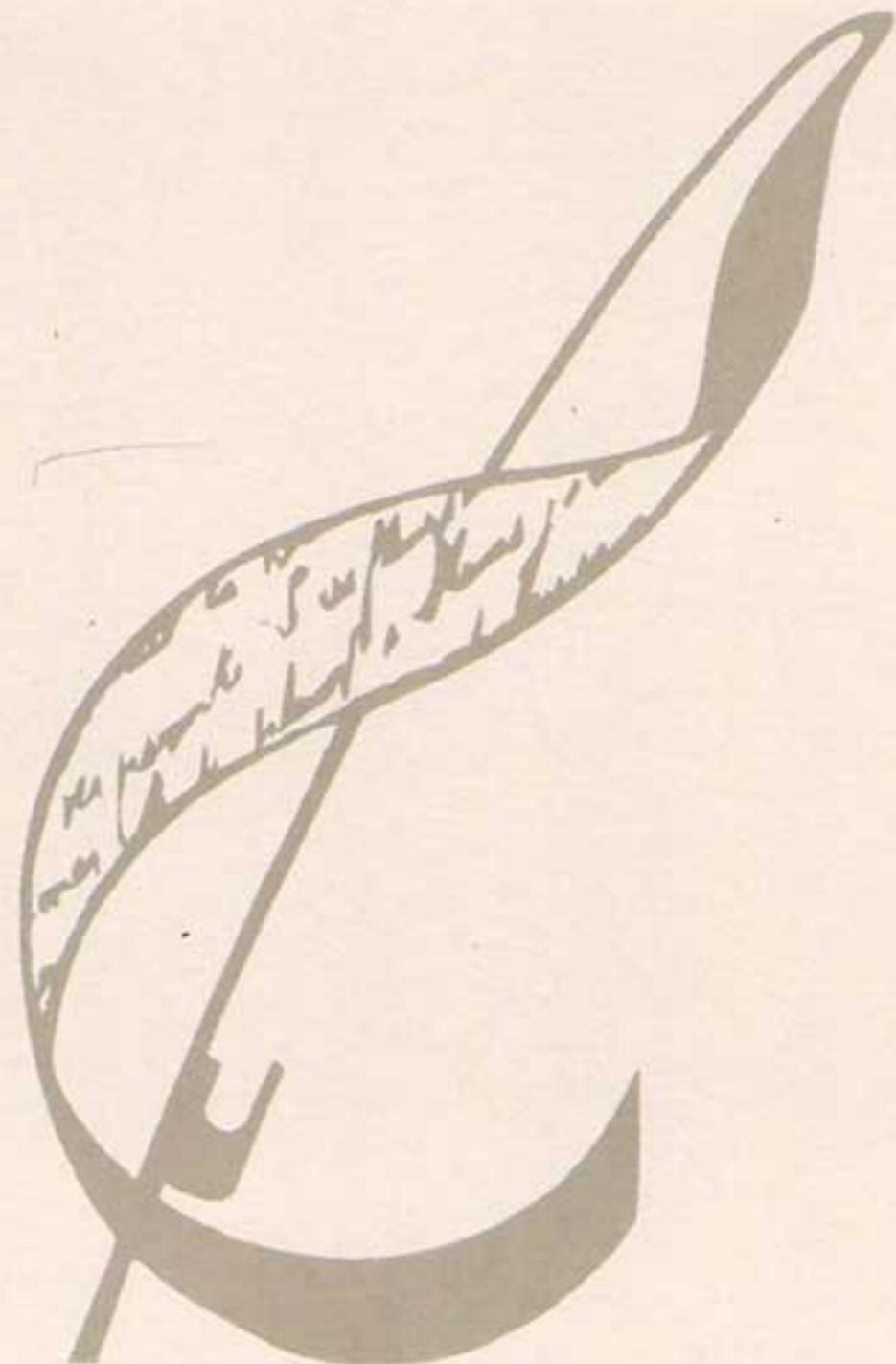
Ronde en beau bois de pernambouc brun orangé de 72,9 cm de longueur.

### HAUSSE

Ébène, montée maillechort, avec cercles et grains de nacre, passant arrondi sur les angles, talon rond fixé par 2 goupilles et coulisse fixée sans goupille.

### BOUTON

Maillechort massif, double gorge, 1 goupille et grain arrière.



Beau spécimen de ces grands Maîtres français en bon état et fait vers  
1945.

Yannick Le Canu

Sylvain Bigot