

# Attestato di autenticità

Lo strumento contraddistinto con il n. 96

è stato ~~da me~~ costruito nell'anno 1987

ed ha le seguenti caratteristiche: fondo in 2 pezzi di acero  
italiano con fasce e manico del medesimo legno, tavola  
a fibre regolari, vernice di colore giallo "gutta",  
confermo che questo strumento è un autentico lavoro del maestro  
Filippo Zanisi di Castelleone (c.e.)

Misure principali: 757 • 349 • 439 • 403

addì 20/07/2000

In fede

Berlin 

Veduta dell'antichissima Città di Mantova tirata da levante -  
come trovavasi nei primi anni del XVII secolo



Prospettiva del Ponte di San Giorgio sul Mincio - coperto -  
fino all'assedio degli Imperiali del 1629-30