



N° CWKY-BKE-0277-C231212

de : MIQUEL Paul Émile

DANS TOUTES SES PARTIES PRINCIPALES, À L'EXCLUSION DU BOUTON POSTÉRIEUR

Vérification de votre certificat en ligne

*Auth.jfraffin.fr*



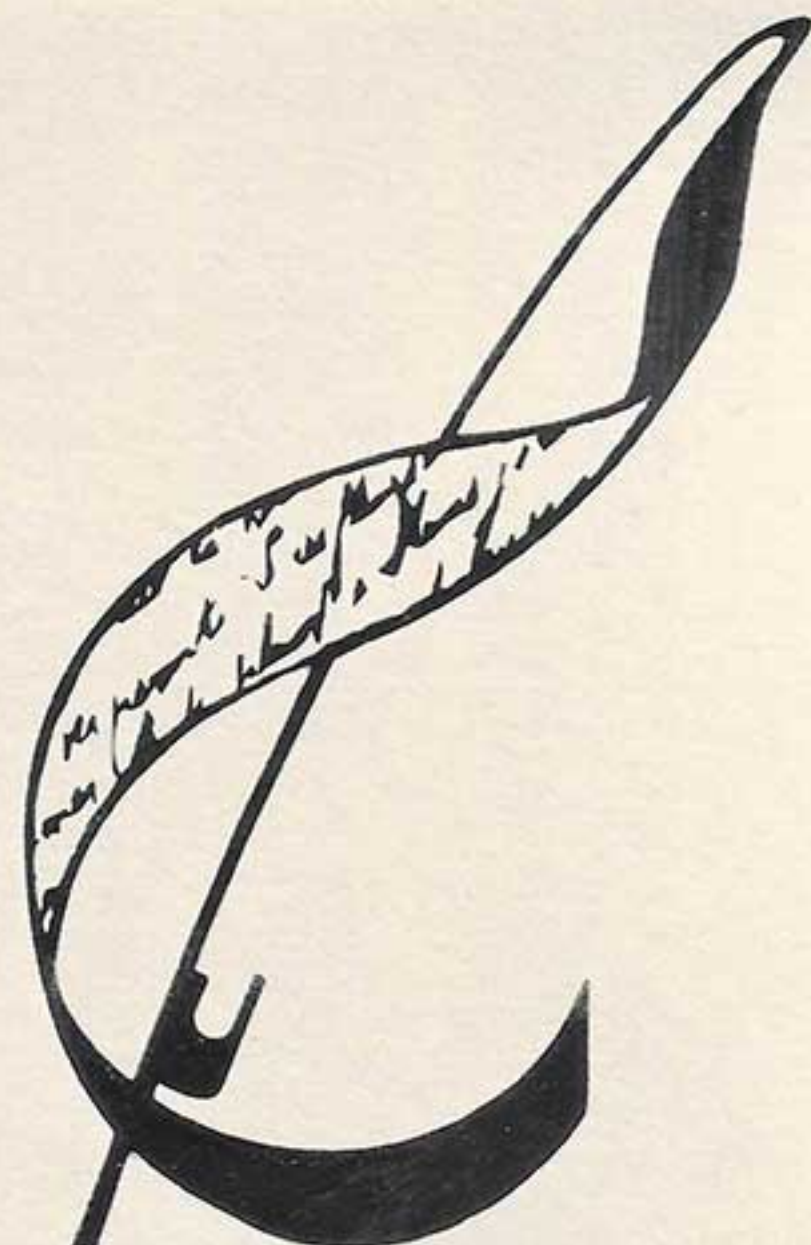
CABINET JEAN-FRANÇOIS RAFFIN  
10 rue de Constantinople, 75008 Paris - France  
[www.jfraffin.fr](http://www.jfraffin.fr)



## Certificat d'Authenticité

**Cabinet d'Archetiers Experts**  
Jean-François RAFFIN  
Yannick LE CANU  
Sylvain BIGOT

Expert honoraire près la Cour d'Appel de Paris  
et Experts près les Cours d'Appel de Douai & Lyon



# Certificat d'Authenticité

N° CWKY-BKE-0277-C231212

Paris, le 12 décembre 2023

Nous, soussignés, *Yannick Le Canu*, *Sylvain Bigot*, Experts près les Cours d'Appel de Douai & Lyon, avec le concours de *Jean-François Raffin*, Expert Honoraire près la Cour d'Appel de Paris, certifions que l'archet de Violon, soumis ce jour à notre examen est authentique, dans toutes ses parties principales, à l'exclusion du bouton postérieur, de :

## MIQUEL Paul Émile

Non signé.

### BAGUETTE

Ronde en beau bois de pernambouc brun orangé rouge de 72,4 cm de longueur.

### HAUSSE

Ébène à grains de nacre, montée argent, passant rond (modèle Vuillaume), talon carré 1 pièce fixé par 2 goupilles et coulisse ronde fixée par 2 goupilles.

### BOUTON

Argent massif, double gorge, 1 goupille.



Beau spécimen, à l'exclusion du bouton, de ce grand Maître français en bon état et fait vers 1900.

Avec le concours de  
Jean-François Raffin

Yannick Le Canu

Sylvain Bigot