

Certificat d'Authenticité

N° BTPU-BMV-5547-C210903

Paris, le 3 septembre 2021

Nous, soussignés, *Yannick Le Canu*, *Sylvain Bigot*, Experts près les Cours d'Appel de Douai & Lyon, avec le concours de *Jean-François Raffin*, Expert Honoraire près la Cour d'Appel de Paris, certifions que l'archet de Violon 3/4, soumis ce jour à notre examen est authentique, dans toutes ses parties principales, de :

BAZIN Charles Nicolas

Non signé.

BAGUETTE

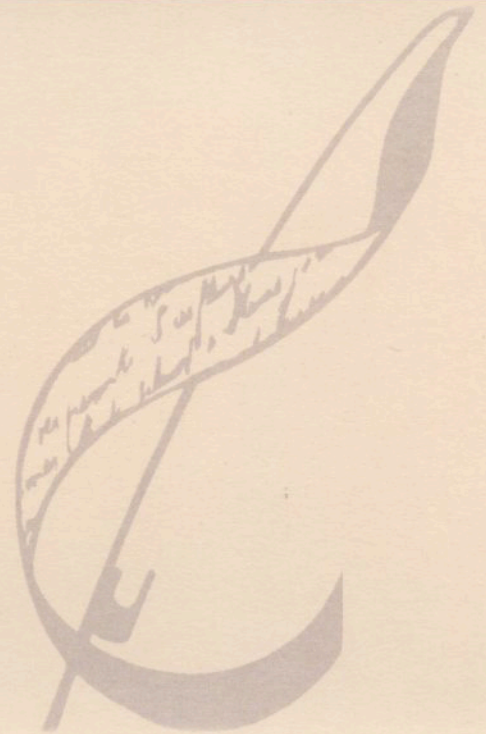
Ronde en très beau bois de pernambouc brun rouge de 65,5 cm de longueur.

HAUSSE

Ébène à grains de nacre, montée maillechort, passant arrondi sur les angles, 2 talons montés en sifflet fixés par 1 goupille dans le petit et 2 dans le grand et coulisse fixée à l'aide de 2 goupilles.

BOUTON

Ébène et maillechort 3 pièces, double gorge, 1 goupille dans chaque virole.

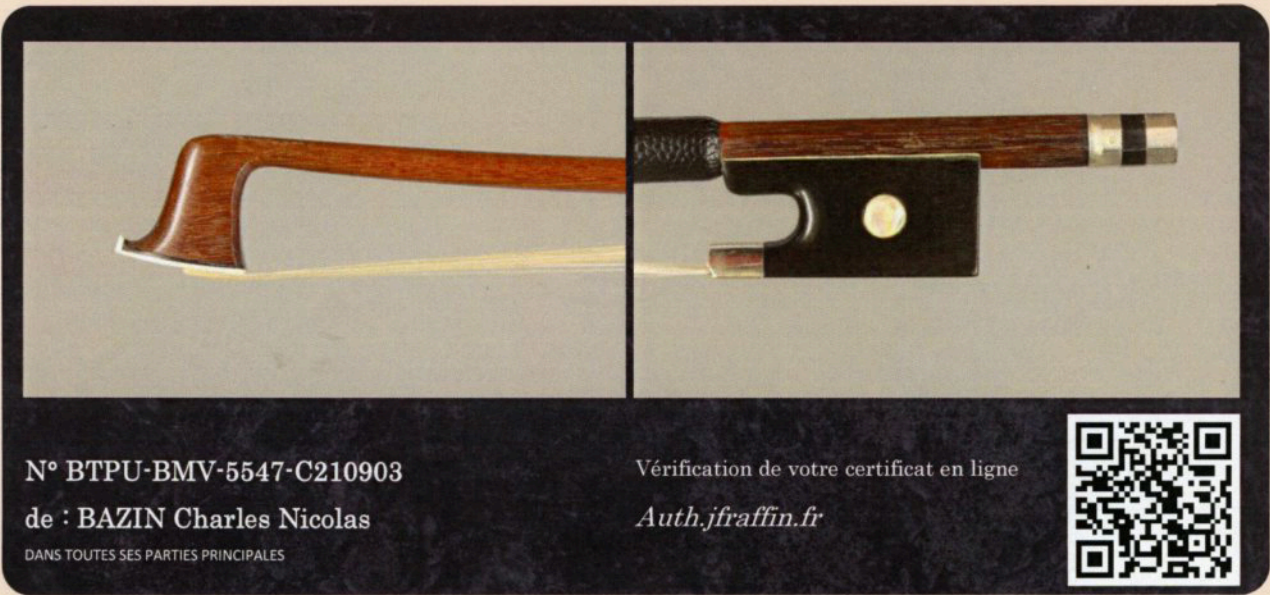


Beau spécimen de ce grand Maître français en bon état et fait vers 1900.

Avec le concours de
Jean-François Raffin

Yannick Le Canu

Sylvain Bigot



N° BTPU-BMV-5547-C210903

de : BAZIN Charles Nicolas

DANS TOUTES SES PARTIES PRINCIPALES

Vérification de votre certificat en ligne

Auth.jfraffin.fr



CABINET JEAN-FRANÇOIS RAFFIN
10 rue de Constantinople, 75008 Paris - France
www.jfraffin.fr



Certificat d'Authenticité

Cabinet d'Archetiers Experts

Jean-François RAFFIN

Yannick LE CANU

Sylvain BIGOT

Expert honoraire près la Cour d'Appel de Paris
et Experts près les Cours d'Appel de Douai & Lyon

